



@Jan Windszus

Der „grünste Rote Teppich der Welt“ ist kreislauffähig: OBJECT CARPET präsentiert Weltneuheit DUO auf der Berlinale 2024

Vom 15.-25. Februar zieht Berlin wieder alle Blicke auf sich. Hollywoodgrößen, Filmfans und Cineasten aus aller Welt präsentieren sich auf dem Roten Teppich! Heimlicher Star ist in diesem Jahr allerdings eine bahnbrechende Innovation: Mit dem DUO-Carpet stellt OBJECT CARPET den ersten kreislauffähigen Teppich vor, der aus nur zwei Materialien besteht – und dazu vollständig und mehrfach recycelbar ist.

Ohne Roten Teppich kommt kein Filmfestival der Welt aus: Prominente aus der ganzen Welt feiern dort ihren großen Auftritt, posieren vor den Kameras und sonnen sich im Glanz des Scheinwerferlichts. Nachdem die Eventbranche der Umweltbilanz ihrer Veranstaltungen früher kaum größere Aufmerksamkeit geschenkt hat, findet inzwischen ein bemerkenswertes Umdenken statt. So setzen sich die Veranstalter der Berlinale schon länger dafür ein, den ökologischen Fußabdruck ihres Festivals so gering wie nur möglich zu halten. Bereits seit Jahren wird daher NYLTECC von **OBJECT CARPET** verwendet, dessen recyceltes ECONYL®-Garn aus verschiedenen Arten von Abfällen, wie Industrieabfällen, Fischernetzen und Ähnlichem hergestellt ist. 2024 kommt nun erstmals DUO zum Einsatz: Die Teppichkonstruktion

ist dank wegweisender Technologie komplett und ohne großen Materialtrennungsaufwand recycelbar – und das nicht nur einmal, sondern wieder und wieder!

Designed for endless life - DUO-Teppich aus nur zwei Materialien

Doch was macht DUO aus? Die Teppiche bestehen lediglich aus Polyester und Polyamid (recyceltes ECONYL®-Garn), zwei Materialien, die sich einfach wieder trennen und recyceln lassen. Zum Vergleich: ein herkömmlicher Teppich setzt sich aus mehr als 30 verschiedenen Materialien zusammen. Die in 10-jähriger Entwicklungsarbeit kreierten DUO-Teppiche kommen dagegen gänzlich ohne weitere Füllstoffe aus. Verbunden sind die Materialien durch einen innovativen HOTMELT-Kleber, der sich beim späteren Recyclingprozess durch gezielte Hitzeeinwirkung einfach löst. Diese CLICK-/UNCLICK-Technologie ermöglicht die unkomplizierte Trennung beider Stoffe nach jedem Nutzungszyklus – ein wahrer Gamechanger in der Teppichindustrie.

R2R-Produktionskreislauf mit Lieferant Aquafil

Zusammen mit Garnlieferant Aquafil arbeitet OBJECT CARPET daran, dass DUO-Teppiche wieder vollständig in den ursprünglichen Produktionskreislauf einfließen können. Das Prozedere verläuft wie folgt: Bereits während der Fertigung werden die Produkte mit dem Label „R2R“ auf dem Rücken versehen. Es steht für „Born Regenerated to be Regenerable“ und gewährleistet, dass ein Teppich nach Ablauf seines Lebenszyklus als wiederverwertbar erkannt wird. Dies ist in Objekten mit Eigentümerwechsel von Bedeutung, in denen oft das Wissen verloren geht, welcher Hersteller den Teppich geliefert hat. Vor dem Recyclingprozess werden die zwei Materialien des Teppichbodens durch Hitze wieder voneinander getrennt. In einem gezielten Regenerationsverfahren werden beide Materialien erneut nutzbar gemacht und fließen bei den Lieferanten wieder in den Produktionskreislauf für neue Teppichböden ein.

Herausragende Ökobilanz

Die Berlinale-Teppiche in der kräftigen Sonderfarbe „Verkehrsrot“ verfügen zudem über eine Reihe weiterer Features, die ihre herausragende Ökobilanz unterstreichen. Während die Unterkonstruktion nun aus Polyester besteht, ist die Oberseite weiterhin aus ECONYL®-Fasern gefertigt, die zu 100 % aus recyceltem Polyamid produziert werden. Im Vergleich zu herkömmlichen Verfahren entstehen bei der Beschichtung mit DUO keine schädlichen Emissionen. Außerdem spart das Verfahren 95 % Energie und bei der Herstellung wird kein Wasser verbraucht.

Als praktische Aspekte kommen ca. 50 % weniger Gewicht und ein einfaches Handling bei der Verlegung hinzu. **OBJECT CARPET** stellt sicher, dass der Teppich am Ende seiner Lebensdauer getrennt wird und das ECONYL®-Garn zum Recycling an Aquafil geschickt wird.

Zusätzlich werden auch die bei der Teppichverlegung anfallenden Reste in Big Bags gesammelt und abermals verwertet.

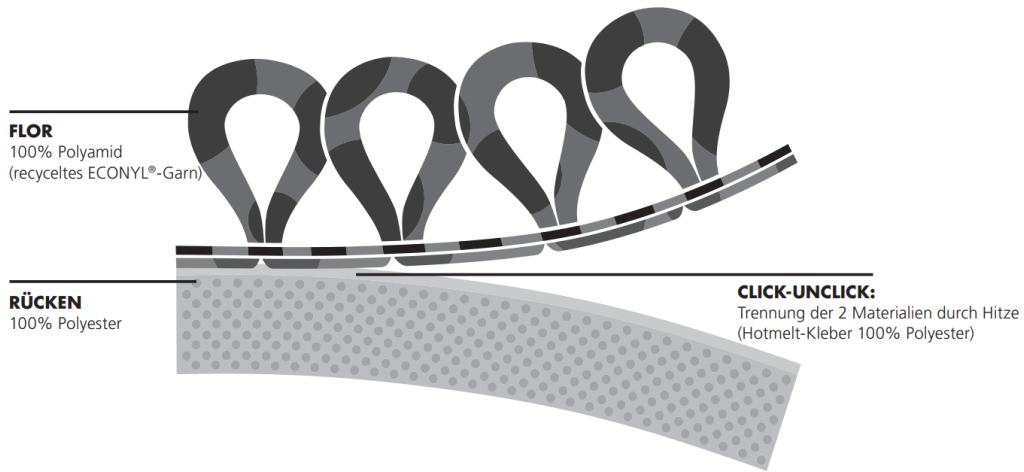
Designed for endless Life

Darüber hinaus sind die Berlinale-Teppiche einmal mehr außerordentlich robust und hochbelastbar. Für ein Event dieser Größenordnung ist das unabdingbar: Im Laufe des gesamten Festivals flanieren rund 100.000 Menschen über den Roten Teppich – und das bei allen Witterungsbedingungen mit Temperaturunterschieden von bis zu 25 Grad im Februar.

Ihre Langlebigkeit teilen sie übrigens mit allen anderen Bodenlösungen von **OBJECT CARPET**. Sie geht einher mit dem Anliegen, kreislauffähige Produkte zu schaffen, deren Rohstoffe immer und immer wieder verwendet werden können. „Designed for endless Life“ lautet hier das Credo. Dieser Ansatz wird durch die neuen DUO-Teppiche nun nochmals konsequent ausgeweitet: Ziel von **OBJECT CARPET** ist es bis 2026 ausschließlich kreislauffähige Teppichböden anzubieten, die aus ein oder zwei Materialien bestehen.

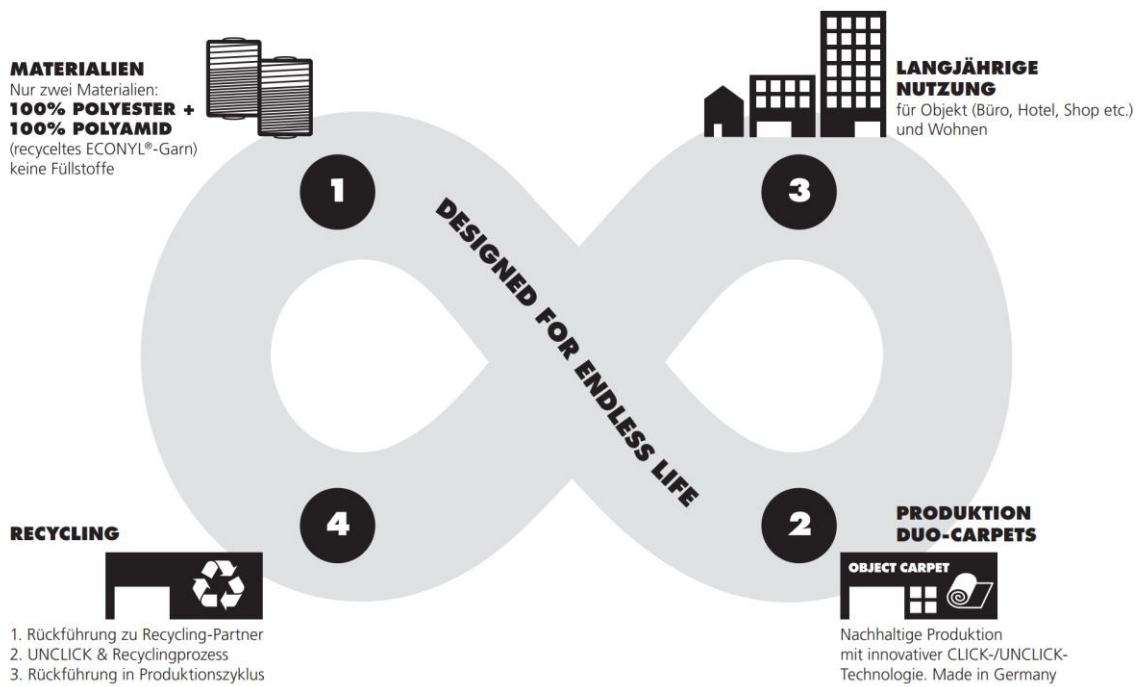


@ Alexander Janetzko



@ OBJECT CARPET

Die einfache Trennung von Polyamid und Polyester durch Hitze ist ein Gamechanger für das effiziente Teppich-Recycling.



@ OBJECT CARPET

Recycling-Kreislauf von DUO-Carpets



@Jan Windszus



@ Andreas Teich



© Michel Comte

Karen Mulder auf rotem Teppich von **OBJECT CARPET**: Seit jeher sind die Designteppiche ein Liebling der Stars.

Über **OBJECT CARPET**

Seit 1972 steht **OBJECT CARPET** für Qualität, Design und Innovation im Objektbereich. Der Sinn für Ästhetik und Farbe, in Kombination mit fortschrittlicher Fertigung, findet Ausdruck in edlen und außergewöhnlichen Dessins – in Form von Teppichböden, Teppichfliesen und abgepassten Teppichen (RUGX). Mit über 1.000 Qualitäten und Farben sowie individuellen Maßanfertigungen bietet die **OBJECT CARPET**-Kollektion eine einzigartige Vielfalt für modernes Interior Design aus hochwertigen Rohstoffen. Alle **OBJECT CARPET**-Qualitäten sind zudem frei von Bitumen, Latex, PVC sowie gesundheitsschädlichen Emissionen und tragen das Gütezeichen „Blauer Engel“ des deutschen Umweltbundesamtes. **OBJECT CARPET**-Produkte werden zudem nachweislich durch den TÜV für Allergiker empfohlen und erwirken einen reduzierten Feinstaubgehalt in der Luft. Das wissen Partner und Kunden aus aller Welt wie Porsche, Daimler, Google und Adidas, aber auch Initiativen wie „Healthy Seas“ zu schätzen.

Die Verwendung recycelter Materialien bei der Herstellung sowie ein zweiter Lebenszyklus für Teppiche nach ihrer Nutzung ist für **OBJECT CARPET** inzwischen eine Selbstverständlichkeit: So setzt sich **OBJECT CARPET** gemeinsam mit UNStudio im Rahmen des Projektes „Future Perfect“ dafür ein, alte Teppiche zu neuem Leben zu erwecken und damit einzigartige Designs zu kreieren. Einen echten Wandel in der Branche setzt **OBJECT CARPET** mit dem ersten komplett recycelbaren und sogar kreislauffähigen Objektteppichboden NEOO. Nach acht Jahren Entwicklungsarbeit mit NIAGA® präsentiert **OBJECT CARPET** den Mono-Material-Carpet NEOO, der den zirkulären Kreislauf auf ein neues Level hebt.

Zahlreiche Design- und Unternehmenspreise wie die renommierten Good Design- und red dot-Awards sind Beleg für die ausgezeichnete Designkompetenz und Unternehmensleistung, nicht zuletzt wurde **OBJECT CARPET** laut einer Studie von Ernst & Young zu den „Top 50 deutschen Luxusunternehmen“ erkoren und von Langenscheidt zu den „Marken des Jahrhunderts“ gewählt.

Mit innovativen Produktionstechniken und nachhaltigen Herstellungsweisen beschreitet **OBJECT CARPET** neue Wege und lässt Visionen Wirklichkeit werden. Zum Erlebnis wird die Farb- und Materialwelt in einem der **OBJECT CARPET**-Showrooms in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Kontakt:

Yvonne Schumacher
Yvonne.Schumacher@object-carpet.com
Tel.: +49 711 3402 191

Kontakt für Redaktionen:

GeSK | Ziegelstr. 29 | 10117 Berlin
Tel.: +49 (0) 30/217 50 460
Fax: +49 (0) 30/217 50 461
E-Mail: pr@gesk.berlin
www.gesk.berlin