

SUCCESSFUL INTERIORS

PLUS 6/8



Kinnarps

DER BÜRODREHSTUHL PLUS IST EIN KLASSIKER DES ERGONOMISCHEN DESIGNS FÜR HÖCHSTE FUNKTIONALE ANSPRÜCHE. DIESER ELEGANTE BÜRODREHSTUHL AUS SCHWEDEN, DER WELTWEIT BEREITS FAST ZWEI MILLIONEN MAL VERKAUFT WURDE, KOMMT IN DEN UNTERSCHIEDLICHSTEN UMGEBUNGEN ZUM EINSATZ – VON BÜROARBEITSPLÄTZEN UND LABOREN BIS HIN ZU RAUEN PRODUKTIONSUMGEBUNGEN. BEI SEINEM DESIGN STEHEN EINE NATÜRLICHE BEWEGUNG UND AKTIVES SITZEN IM VORDERGRUND. ER EIGNET SICH DAHER FÜR ALLE NUTZER.



2.3

Better Effect Index

Der Better Effect Index ist eine Initiative von Kinnarps, die Bemühungen um Nachhaltigkeit in der Innenarchitektur zu verdeutlichen und zu dokumentieren. Jedes Produkt wird in sechs Bereichen und nach zwölf unterschiedlichen Indikatoren bewertet.

kinnarps.de/kinnarps/the-better-effect-index/



ERGONOMIE IM DETAIL

- Es gibt zwei unterschiedliche Mechanismen für ergonomisches Sitzen: Plus 6 FreeFloat oder Plus 8 Synchron.
- Der Plus ist in verschiedenen Ausführungen für eine Vielzahl von Arbeitsumgebungen erhältlich – von Büros und Besprechungsräumen bis hin zu speziellen Bereichen und Produktionsumgebungen.
- Rückenlehne in zwei unterschiedlichen Höhen.
- Zahlreiche Möglichkeiten zur individuellen Einstellung des Stuhls, unter anderem verstellbare ergonomische Armlehnen und eine anatomische Nackenstütze.
- Der Bürodrehstuhl Plus kann individuell mit zahlreichen Stoffen aus dem Kinnarps Colour Studio und mit farblich abgesetzten Nähten gestaltet werden.
- Kann optional mit Unternehmenslogo versehen werden.

PLUS 6/8

Der Bürodrehstuhl Plus ist mit zwei unterschiedlichen Mechanismen für aktives Sitzen erhältlich: FreeFloat und Synchron. Plus 6 mit FreeFloat oder Plus 8 mit Synchronmechanik.



PLUS 6 FREEFLOAT



PLUS 8 SYNCHRON



FreeFloat ist ein Neigemechanismus, der Mikrobewegungen und damit den Muskelaufbau fördert. Gleichzeitig sorgt er für eine optimale ergonomische Arbeitshaltung. Denn Sitz und Rückenlehne des Stuhls folgen den Bewegungen des Körpers unabhängig voneinander. Der Sitz lässt sich nach vorne neigen und der Widerstand des Stuhls passt sich automatisch an das Körpergewicht an. Sitztiefe, Sitzhöhe und Rückenlehne sind verstellbar.



Die Synchronmechanik ist ein Neigemechanismus, der die Bewegung von Sitzfläche und Rückenlehne in einem sorgfältig ausgewogenen Verhältnis mit gleichmäßigem Bewegungsmuster ermöglicht. Dies ist ideal für Nutzer, die ein aktives Sitzen kontrollieren möchten. Diese Ausführung des Bürodrehstuhls Plus bietet eine manuelle Widerstandseinstellung und einen Sitz, der sich nach vorne neigen und in beliebiger Stellung arretieren lässt. Sitztiefe, Sitzhöhe und Rückenlehne sind verstellbar.







PLUS 6/8, NIEDRIGE RÜCKENLEHNE



6770/8770



6772/8772



6772 N78/8772 N78

PLUS 6/8, HOHE RÜCKENLEHNE



6780/8780



6782/8782



6782 N78/8782 N78

Plus											
8770/8772	450	400-470	400-530	410-530	•	- / •	180-300	-	•	•	
8780/8782	450	400-470	400-530	410-530	•	- / •	180-300	-	•	•	
6770/6782	450	400-470	400-530	410-530	•	- / •	180-300	•	-	•	
6780/6782	450	400-470	400-530	410-530	•	- / •	180-300	•	-	•	

MECHANISMUS Plus 8 mit Synchronmechanik: beim Zurücklehnen neigt sich die Rückenlehne im Verhältnis 1:1,5 zum Sitz; die Neigebewegung ist in jeder Position arretierbar und Neigungswiderstand einstellbar. Plus 6 mit FreeFloat-Mechanismus: Sitz und Rückenlehne bewegen sich unabhängig voneinander, sind arretierbar in beliebiger Position und Neigewiderstand ist einstellbar. **SITZ** Neigungswinkel verstellbar mit vorderer Position, verstellbare Sitzhöhe (Gasdruckfeder), verstellbare Sitztiefe. Optionen: Weiche Ausführung mit extra Polsterung. Polster in Kontrastfarben in Motiv oder Contour. **RÜCKENLEHNE** Höhe und Neigungswinkel der Rückenlehne verstellbar. Optionen: Weiche Ausführung mit extra Polsterung. Polster in Kontrastfarben in Motiv oder Contour. **POLSTERUNG** Polyether. **NACKENSTÜTZE** Verstelloptionen: Stufenweise verstellbar für Höhe, Tiefe und Neigungswinkel. Optionen: Nackenstützenpfosten poliert. **ARMLEHNEN** Optionen: Typ 2 mit Armlehnenpolster; 240 x 90 mm aus schwarzem Polyurethan, verstellbar in Höhe (180–300 mm) und Breite (40 mm/Seite). Optionen: Typ 4 (dynamisch) mit Armlehnenpolster 250x 110 mm mit sehr weicher und komfortabler Beschichtung, verstellbar in Höhe (190–310 mm), Breite (40 mm/Seite) und Tiefe (100 mm) sowie im Winkel (15°). **FUSSKREUZ** Fußkreuz aus schwarzem Kunststoff mit fünf Rollen für harte oder weiche Böden. Optionen: Fußkreuz aus Aluminium, poliert oder in Silber und mit Gleitern. **SONSTIGE OPTIONEN** einzelne Fußstütze. Verlängerte Gasdruckfeder (KGAS80: Sitzhöhe 480–670 mm, KGAS190: Sitzhöhe 590–860 mm). Design: polierte Oberfläche an ausgewählten Elementen. **GEHÖRT ZUR SERIE** Besucher- und Konferenzstuhl Plus[cv] und Monroe. **EINHEIT** mm. **DESIGN** Johan Larsvall, Torbjörn Höjer.

FUNKTIONEN UND OPTIONEN



PLUS 6 FREEFLOAT

Der Neigemechanismus fördert mehr Bewegung sowie eine ergonomische Haltung. Sitz und Rückenlehne des Stuhls folgen den Bewegungen des Körpers unabhängig voneinander.



PLUS 8 SYNCHRON

Die Neigefunktion ermöglicht eine perfekt abgestimmte Bewegung von Sitz und Rückenlehne des Stuhls zueinander.



VERSTELLBARE LORDOSENSTÜTZE

Bietet eine individuelle Anpassung für den unteren Rückenbereich; der Mechanismus ist auf der Rückseite des Stuhls angeordnet.



SAFEBACK

Nach dem Lösen der Rückenlehne aus der nach hinten geneigten, arretierten Position gewährleistet die Safeback-Funktion eine sichere und gleichmäßige Rückkehr in die aufrechte Normalposition.



NACKENSTÜTZE

Aus unabhängig von einander beweglichen Teilen bestehende Kopfstütze, höhenverstellbar. Der Neigungswinkel kann nach vorne oder nach hinten verändert werden.



ARMLEHNE 2

Breiten- und höhenverstellbar mit weicher Polsterung der Oberseite, gewährleistet eine komfortable Position für Arme und Schultern.



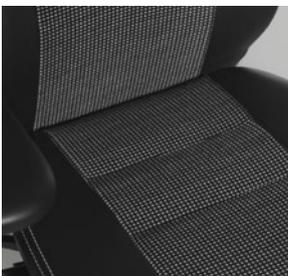
ARMLEHNE 4

Sehr weich und komfortabel beschichtet und gewölbt. Sie bietet maximale Unterstützung und Druckerleichterung, ohne den Arm auf eine fixe Position festzulegen. Die Tiefe und der Neigungswinkel zum Körper sind verstellbar.



LOGO

Möglichkeit zur individuellen Gestaltung mit dem eigenen Unternehmenslogo.



MOTIF

Charakteristische Nähte über Sitz- und Rückenfläche und umlaufende Keder. Noch mehr Komfort durch eine Spezialpolsterung und weicheres Sitzen.



CONTOUR

Schwarze, weiße oder silbergraue Optiknähte, in die Keder eingenäht (gültig für die Stühle mit Bezug aus Leder oder mit Comfort-Stoff).



ROLLEN FÜR WEICHE UND HARTE BÖDEN

Die Rollen sind unter Belastung besonders leichtgängig und werden lastabhängig gebremst.



FUSSSTÜTZE

Die Stühle mit größerer Gasfeder können mit einer schwarzen Fußstütze ausgerüstet werden, um den Druck auf Beine und Füße zu reduzieren. Diese ist variabel höhenverstellbar.



VERLÄNGERTE GASDRUCKFEDERN

Optional sind zwei weitere Gasfedern mit unterschiedlichen Höhen erhältlich (KGAS80 – 190 mm und KGSA190 – 270 mm).



FUSSKREUZ MIT FÜNF ROLLEN

Das Fußkreuz mit fünf Rollen ist ergonomisch gestaltet und bietet klar definierte Aufstellflächen für die Füße. Wenn man die Füße hier aufstützt, entlastet man die Unterseite der Oberschenkel und sorgt für eine entspannte Position. Erhältlich in Schwarz, Silber und poliertem Aluminium.



GLEITER

Bei Verwendung als Gegenstuhl mit 270-mm-Gasfeder müssen die Rollen durch Gleiter ersetzt werden.



KINNARPS COLOUR STUDIO

Das Kinnarps Colour Studio ist die Materialkollektion von Kinnarps, die eine herausragende Vielfalt an Gestaltungsmöglichkeiten bei Bezügen, Oberflächen und Dekoren gewährleistet.

kinnarps.de/kcs





MIT KINNARPS COLOUR STUDIO INDIVIDUALISIEREN

Der Bürodrehstuhl Plus lässt sich jetzt mit unserem Kinnarps Colour Studio individualisieren! Unser Kinnarps Colour Studio enthält eine inspirierende Kollektion von mehr als 250 unterschiedlichen Textilien und anderen inspirierenden Materialien. Zur Erfüllung der funktionellen Anforderungen im jeweiligen Arbeitsumfeld stehen unterschiedliche Stoffe, Leder, Kunstleder, Netzgewebe und technische Stoffe zur Auswahl bereit.

SUCCESSFUL INTERIORS

KINNARPS GLOBAL RANGE & COMMUNICATIONS/1910 | ÄNDERUNGEN DER ANGABEN VORBEHALTEN

Kinnarps®

KINNARPS.DE